

LEYLA KAYA DURMAZ

E-Posta Adresi :leyla.kaya@giresun.edu.tr

Telefon (iş) : 0454 310 17 10

Adres :Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler
Yüksekokulu / Giresun - Şebinkarahisar



EĞİTİM BİLGİLERİ

Doktora: Gazi Üniversitesi/ Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Giyim endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi /
“Kadın Halk Giyim-Kuşam Özelliklerindeki Değişimlerde Kadınların Rolünün Nitel Araştırma
Yöntemi İle İncelenmesi” (2019)

Tez Danışmanı: Prof.Dr.Fatma KOÇ

Yüksek Lisans: Gazi Üniversitesi/ Eğitim Bilimleri Enstitüsü / Giyim endüstrisi ve Moda Tasarımı
Eğitimi / “Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü Moda
Tarihi Dersi İçin Örnek Bir Model Önerisi ve İnternet Ortamına Aktarılması” (2007)

Tez Danışmanı: Yar.Doç.Dr. Halime YÜCEER ARSLAN

Lisans: Selçuk Üniversitesi / Mesleki Eğitim Fakültesi / Giyim Öğretmenliği (2004)

Lisans: Anadolu Üniversitesi – Sosyoloji (2017-...)

GÖREVLER

Dr.Öğr.Üyesi (2021-...)	Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu / Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü (Lisans)	Bilimler
Öğretim Görevlisi (2011-2021)	Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu / Moda Tasarımı Bölümü (Lisans)	Bilimler

İDARİ GÖREVLER

Moda Tasarımı Bölüm Başkanı 2011-

(Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu/Moda Tasarım Bölümü/Moda
Tasarımı Anabilim Dalı)

Erasmus Koordinatörü 2012-

Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu

Farabi Koordinatörü 2012-

Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu

Eğitim Koordinatörü 2011-

Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu

Yönetim Kurulu Üyesi 2016-2018

Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu

Yüksekokul Müdür Yardımcısı 2016-2018

Giresun Üniversitesi/Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu

Verdiği lisans düzeydeki dersler

Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
Güz	Moda Stüdyosu: Koleksiyon Hazırlama-I		4
	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama-I		4
	Deneysel Tasarım		4
	Türk Giyim Tarihi	2	0
	Sanat Tarihi	2	0
	Moda Tarihi	2	0
	Kalıp Tasarımı I -III		6
	Moda Atölyesi I-III		6
	Özel Amaçlı Giysi Tasarımı	1	1
Bahar	Moda Stüdyosu: Koleksiyon Hazırlama-II		4
	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama-II		4
	Anadolu Motifleri ve Kıyafetleri	2	0
	Temel Sanat Eğitimi		4
	Giysi Süsleme Teknikleri		4
	Moda Trendleri ve Öngörüsü	2	0
	Kalıp Tasarımı-III		6
	Moda Atölyesi-III		6
	Yaratıcı Kalıp Teknikleri		4
	Moda Pazarlama	2	0
	Bitirme Tezi		2

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2019). EVLENME VE ÇEYİZ GELENEKLERİNDE GİYİM EŞYALARI (Giresun ili Şebinkarahisar Örneği). Eurasian Journal of Researches in Social and Economics (EJRSE), 6(2), 179-194. (Yayın No: 5228980)

A2. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2018). Moda Süreci Bağlamında Gelin Başlığı Tanzimlerinde Estetik Değerler ve Tasarım Özelliklerindeki Değişim (Giresun İli Şebinkarahisar Örneği). Akademik Bakış Dergisi, Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi, 6(69), 12-30. (Yayın No: 4460923)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2019). FASHION DESIGNERS WHO CARRY ETHNICITY TO MODERNITY IN SEARCH OF ORIGINALITY. 4TH INTERNATIONAL ART, DESIGN AND FASHION CONGRESS, BEIRUT LUBNAN (FULL TEXT PAPER / ORAL PRESENTATION)

B2. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2019). KÜRESEL MODANIN İMGESEL TUTKUSU PANTOLON TERCİHLERİNİN BELİRLENMESİNE YÖNELİK KARŞILAŞTIRMALI BİR ANALİZ. KARADENİZ 1. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARKONGRESİ, 274-286. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:5341220)

B3. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2018). GİRESUN İLİ ŞEBİNKARAHİSAR İLÇESİNİN EVLENME ADETLERİNDE GİYİM EŞYALARINA YÖNELİK UYGULAMALAR. 3.ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM SANAT VE BİLİM TARİHİ SEMPOZYUMU (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4454121)

B4. KAYA DURMAZ LEYLA (2018). THREE-DIMENSIONAL APPLICATIONS IN CLOTHES ORNAMENTS. INFAD - II2 nd INTERNATIONAL CONGRESS ON FASHION - ART - DESIGN, 28-29. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4227079)

B5. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2018). EXAMINATION OF BRIDAL HEAD STYLE FEATURES IN TERMS OF DESIGN, FORMAL STRUCTURE AND AESTHETICS(Example of Giresun province Şebinkarahisar district). INFAD - II2 nd INTERNATIONAL CONGRESS ON FASHION - ART - DESIGN, 29-36. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4227081)

B6. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2017). “Formal Features And Symbolic Values Of Trail Applications In Clothes”. Tokyo Summit, International Congress on Social Sciences, China to Adriatic –V, 1(1), 79-79. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3693234)

B7. KOÇ FATMA, KAYA DURMAZ LEYLA (2017). BALIKESİR İLİ MANYAS İLÇESİ PEYNİRKUYU KÖYÜ KADIN GIYSİLERİNDEKİ TASARIM DEĞERLERİNİN KÜLTÜREL

ÇEŞİTLİLİĞE KATKILARI,. II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu,, 1(1), 378-378. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3693278)

B8. KOÇ FATMA, **KAYA DURMAZ LEYLA** (2016). TAMZARA DOKUMACILIĞI VE DOKUMANIN TANITILMASINA YÖNELİK UYGULAMALAR. 7.ULUSLARARASI İSTANBUL TEKSTİL KONFERANSI, 754-767. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2888369)

B9. KOÇ FATMA, KOCA EMİNE, **KAYA DURMAZ LEYLA** (2016). İZMİR İLİ KEMALPAŞA İLÇESİ TAHTACI KADIN GIYSİLERİ. 4.YÖRESEL ÜRÜNLER SEMPOZYUM VE ULUSLARARASI KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ, 179-189. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2889457).

B10. KOÇ FATMA, KOCA EMİNE, **KAYA DURMAZ LEYLA** (2013). GİRESUN ŞEBİNKARAHİSAR IN BENZERSİZ BİR HALK GIYSİSİ FİNGO. II. YÖRESEL ÜRÜNLER SEMPOZYUMU VE ULUSLARARASI KÜLTÜR/SANAT ETKİNLİKLERİ (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2888375)

B11. ÖZTÜRK FATMA, CERANOĞLU MİNE, **KAYA DURMAZ LEYLA**, YILMAZ SEZİN (2012). İĞNE OYALARININ İLETİŞİMSSEL VE SANATSAL ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ VE GIYSİ TASARIMLARINA AKTARILMASI. Türkiye-Belçika İlişkileri Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2888358)

C. Ulusal hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler

C1. YILMAZ SEZİN, **KAYA DURMAZ LEYLA** (2013). Feretiko'nun Giysi Tasarımlarıyla Canlanması. Akdeniz Sanat Dergisi, 6(12), 237-248. (Yayın No: 3469081)

D. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

D1. YILMAZ SEZİN, **KAYA DURMAZ LEYLA** (2012). FERETİKO'NUN GIYSİ TASARIMLARIYLA CANLANMASI. I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2888348)

E. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

E1. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 29.04.2017-01.05.2017, II. ULUSLARARASI AKDENİZDE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Antalya, (No: 157677)

E2. Uluslararası, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 28.10.2016-04.11.2016, CUMHURİYET VE DEMOKRASİ SERGİSİ, Antalya Büyükşehir Belediyesi ve Akdeniz Üniversitesi, (No: 93485)

E3. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 23.02.2018-25.02.2018, 1. ULUSLARARASI PANORAMA SANAT KAMPI, ANTALYA/SİDE, (No: 207360)

E4. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 21.03.2018-25.03.2018, 5.ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ VE SANATLARI TANITMA ÇALIŞTAYI VE SEMPOZYUMU, GÜRCİSTAN/TİFLİS, (No: 207359)

E5. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.04.2019-20.04.2019, I.Uluslararası Karadeniz Sanat Kampı, Giresun Şebinkarahisar, (No: 267175)

E6. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.04.2019-20.04.2019, I.Uluslararası Karadeniz Sanat Kampı, Giresun Şebinkarahisar, (No: 267176)

E7. JÜRİLİ KARMA SERGİ, DÜALİTE / İKİLİK TEMALİ ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Selçuk Üniversitesi Süleyman Demirel Kültür Merkezi Üst Fuaye Alanı, (No: 228514)

E8. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 16.09.2018-18.09.2018, 1. ULUSLARARASI SANAT ve TASARIM SEMPOZYUMU, Alan Xafira Deluxe Resort Otel -Türkler/Alanya/Antalya 16-18 Ekim, (No: 217111)

E9. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 11.05.2018-13.05.2018, II. ULUSLARARASI BALIK FESTİVALİ “BALIK” TEMALİ ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Milas/Muğla, (No: 212459)

E10. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 09.11.2017-11.11.2017, Yörük Yaşamı Kültürü ve Uluslararası Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Antalya/Side, (No: 153369)

E11. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 08.03.2017-18.03.2017, I.Ulusal Kadın Sempozyumu Jürili Karma Sergi, Giresun Üniversitesi, (No: 140504)

E12. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 05.06.2018-07.06.2018, III. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ JÜRİLİ KARMA SERGİ, Gaziantep, (No: 212460)

E13. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 03.11.2016-05.11.2016, 4.YÖRESEL ÜRÜNLER SEMPOZYUMU/ULUSLARARASI KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ, Akdeniz Üniversitesi Olbia Sergisi Salonu, (No: 93498)

E14. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 03.06.2012-07.06.2012, Türkiye-Belçika İlişkileri Sempozyumu, Yunus Emre Kültür Merkezi, (No: 92944)

E15. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 03.05.2019-05.05.2019, III.Uluslararası Balık Festivali ve Çocuk Oyunları Şenliği, Muğla Milas, (No: 267177)

E16. Uluslararası, SERGİLER, Karma Sergiler/ 21-25 Aralık 2018/ Sanat ve Kadın Temalı Uluslararası Jürili Karma Sergisi, Muğla.

HAKEMLİK

ARTS: Artuklu Sanat ve Beşeri Bilimler Dergisi

ÖDÜLLER

1. Bilim Ödülü (2017) İKSAD

DIĞER

Erasmus Personal Training Agreement (18-30 September 2019) - Escuela de Arte y Superior de Diseno y de Burgos / Spain